

Gimmi Stefanini, nato a Gazzo Veronese (VR) “ sul confine Mantovano, lombardo di cultura, lingua, cucina, mentalità ed etica” nel 1951.

È Presidente ed Unico ed Unico Socio di Galleria Pace Srl, Piazza San Marco, 1 – 20121 Milano – Brera. La sua attività di mercante d'arte e di gallerista inizia alla fine degli anni '60, nella galleria di famiglia, accanto al padre, ed al nonno, e nei primi anni '70 organizza le mostre di molti Artisti italiani, dapprima giovani pittori emergenti, successivamente, di Maestri come Guttuso, del quale era molto amico, Migneco, Scanavino, Treccani anch'egli amico di famiglia, Brindisi, Cassinari, Purificato, De Amicis, Capogrossi, Morlotti, Lilloni, Tamburi, e Tozzi, (del quale ha presentato in primis il 14/12/1988 “Il Catalogo Ragionato Generale dei dipinti” con interventi di : R. Bossaglia, P.L. Bozzia, P. Levi, M. Pasquali, F. Tozzi), Bueno, Magnelli, Pignon ecc.

Nel 1980, inizia l'attività d'Agenzia di pubblici incanti per conto terzi (Casa d'Aste), organizzando periodicamente delle vendite (4/5 volte circa all'anno), tutte accompagnate da cataloghi illustrati, e relative schede delle opere da esitare, distribuiti in Italia e all'estero, e utilizzati come **strumento tecnico** per individuare e conoscere le valutazioni delle opere d'Arte moderna e contemporanea, dell'800e d'autori antichi, nazionali ed internazionali, cataloghi e relative aggiudicazioni, richiesti da collezionisti, galleristi, enti, editori, musei ecc.

Nel 1989 consegue il prestigioso titolo **di Perito d'Arte dal Tribunale di Milano** (n.° 7535/89) e da allora è consulente tecnico d'ufficio, (C.T.U.), di Magistrati del Tribunale di Milano e di Monza ed nominato anche **Perito d'Arte dalla Procura della Repubblica Svizzera del Canton Ticino - Lugano.**

Nel 1992 è eletto Consigliere Comunale del Comune di Monza dove per cinque anni presiede la Commissione Cultura, Sport e Istruzione; ed è inoltre delegato dal Sindaco come Ufficiale di Stato Civile per celebrare i matrimoni civili.

Dopo una frequentazione professionale e amichevole con il Maestro **Remo Brindisi** (Roma 1918 – Lido di Spina 1996), iniziata fin dalla metà degli anni '60, nel **1994** stipula con l'artista un contratto d'esclusiva, in virtù del quale diviene Curatore del Catalogo Generale, dell'Archivio, del mercato, dell'immagine e del nome del Maestro, con appropriati poteri esercitati al fine della protezione e valorizzazione delle opere dell'artista oggi scomparso.

Realizza il primo volume del Catalogo Generale delle Opere di Remo Brindisi (480 pagine, con ca. 1350 illustrazioni in b/n e a colori, uscito nell'ottobre **1995**, stampato dalle Industrie Grafiche Garzanti Verga Srl). Il secondo volume, di 410 pagine, sempre con ca. 1350 illustrazioni in b/n e a colori, è stato presentato nel novembre 1998. Entrambi i Cataloghi sono stati diffusi dalle Edizioni Galleria Pace.

È in fase d'avanzata realizzazione il terzo e ultimo volume, che sarà pubblicato entro il **2012 – 2013**.

Nell'aprile **2000**, a seguito di un altro contratto d'esclusiva, stipulato con Roberto Crippa Jr., figlio del Maestro **Gaetano Crippa detto Roberto** (Monza 1921- Bresso 1972), diviene il Curatore del Catalogo Generale, dell'Archivio, del mercato, dell'immagine e del nome del Maestro. Nel **2007** edita il primo volume contenente ca. 600 riproduzioni in bianco e nero e a colori.

E' ormai in avanzata fase di raccolta il materiale per la pubblicazione del 2° e ultimo volume, che uscirà presumibilmente nel **2012 – 2013**.

Nel 2012 viene eletto come Presidente del comitato dei Proviviri dell' ANCA (Associazione Nazionale Case d'asta).

Prosegue la sua attività di gallerista, di mercante d'arte, di Perito d'Arte (C.T.U.) del Tribunale e della Camera di Commercio di Milano, di Monza e Brianza e della Procura della Repubblica Svizzera- Canton Ticino – Lugano. In oltre editore, consulente artistico di musei, Gallerie Civiche, collezionisti, Case d'Asta, Enti ecc. ; Banditore, delle vendite all'incanto pubblico (aste) che continua ad organizzare, arrivando alla quota di quasi 100 vendite effettuate, con una sommatoria di oltre 15.000/18.000 opere trattate dall'inizio di questa attività complementare. Coadiuvato da sempre dalla moglie Rita e dalle figlie Liria e Chiara. La prima come consulente amministrativa, la seconda come addetta alla comunicazione e stampa di Galleria Pace. Con un successo sempre crescente.